



Comité de Rédaction :
Tous les adhérents de
« A la Maison Bleue »
Concepteur : FX

contact@alamaisonbleue.org

A LA MAISON BLEUE
32, avenue de Grande Bretagne
66000 PERPIGNAN

04 68 51 42 46
06 17 43 08 73

SOMMAIRE

Edito. : La Folie.....	p1
Octobre, la rentrée.....	p2
La semaine bleue Prades.....	p2
Su Doku.....	p3
Tina et Sabrina.....	p3
Yann : Stagiaire.....	p3
Noël.....	p3
Une sale affaire.....	p4
Amour d'été.....	p4
Comme du bleu.....	p4
Fêtes A LA MAISON BLEUE.....	p4

www.alamaisonbleue.org



Le Cheval Bleu



EDITO : La Folie.... De certains chiffres.

Les pannes n'atteignent pas que les moteurs de nos voitures. Comment retrouver l'inspiration absente ces derniers mois ? Les sujets ne manquent pourtant pas. Une main invisible vient remplir régulièrement mon encrier de ce vitriol dont je me passerais volontiers parfois. Nous préférons les cris d'amour aux coups de gueule, mais nous ne pouvons pas rester passifs aux événements.

2,92 / 265 / 860 / 19 583 / 28 395 / 56 628 euros.

Je vous rassure, notre parrain n'est pas la Française des jeux. En premier lieu, qui a osé indiquer sur le tableau d'affichage que le prix de journée de la Maison Bleue était de 2,92 ? Les soupçons s'orientent vers le trésorier pas vraiment avare mais près de nos sous et c'est tant mieux par ces temps de crise.

Ces autres chiffres donc sont arrivés jusqu'à nous sans que nous ayons même à agir sur la souris. Connaissant nos valeurs, c'est de la « provoc » Le second concerne le prix moyen de journée en psychiatrie en établissement privé dans un département tout proche, et le troisième en établissement public !

Les sourcils se froncent, mais mes remarques se feront en silence, car je n'étais pas au bout de mes surprises.

Le quatrième montant, c'est la sécurisation d'une chambre de soins intensifs en milieu hospitalier, selon les dernières recommandations de la Haute autorité de santé. Les yeux s'écarquillent et la stupéfaction est manifeste. La politique du résultat est bien présente. A ce prix là, les loups de la folie devraient devenir les agneaux de la raison. Le cinquième élément de cette inflation correspond à l'aménagement d'une chambre d'isolement. Le vieux juda a été remplacé probablement par une caméra high tech. Il s'agit d'une Vraie chambre d'isolement, comme entendu dans les commentaires, et comme indiqué sur le diaporama de présentation des futurs locaux de notre centre hospitalier. En existait-il des fausses ? Ceux qui jouent avec les mots sont-ils conscients de leur signification ? Que gardera-t-on derrière ces murs !

Enfin, la dernière dépense représente la sécurisation (encore une) de la clôture d'enceinte. A quand le mirador et les barbelés ?

Alors mesures d'enfermement, contentions, privations, sont-elles les meilleures réponses au nom du protocole de soins ? L'assimilation au régime d'incarcération est perçue comme telle par les patients dans l'enquête de Dominique Friard (Réf : magazine Santé Mentale juin 2009). Pas question de remettre en cause les qualités des soignants, mais le poids énorme des mesures technocratiques qui aboutissent à négliger encore et toujours l'humain à l'unique profit du matériel. La finalité de ces décisions n'est plus le soin.

Alors bande de fous, taisez-vous et contentez vous de dormir, l'Etat veille et vous surveille.

Marc Olive

Une « rentrée » sympathique

Octobre, l'association a fonctionné tout l'été et les adhérents ont pu continuer toutes les activités. Entre les ateliers et les sorties organisées à Argelès/Mer, tous ont pu se sentir eux aussi en vacances. Les ruptures du lien social pendant les vacances traditionnelles de juillet et août sont parfois à l'origine de difficultés personnelles liées à l'isolement. A la Maison Bleue nous sommes attentifs à passer le message: vous êtes toute l'année les bienvenus.

Certains adhérents sont donc rentrés de leurs « vacances », ils sont venus nombreux le 2 octobre à la Maison Bleue, l'enthousiasme était bien là et Dominique a une fois encore motivé les participants en souhaitant l'ouverture de nouveaux ateliers (projet: yoga à la Maison Bleue, atelier photo) La reprise des stages de théâtre avec Emma dès le mois de novembre a fait plaisir aux comédiens. Sont reconduits tous les ateliers. (programme diffusé et affiché à la Maison bleue) Nous profitons du journal le Cheval Bleu pour confirmer les réunions du premier jeudi de chaque mois à 17 H. Elles sont l'occasion de réunir les adhérents qui se croisent d'un atelier à l'autre. et de parler des satisfactions, des réussites, et de l'évolution des projets. Qu'on se le dise!



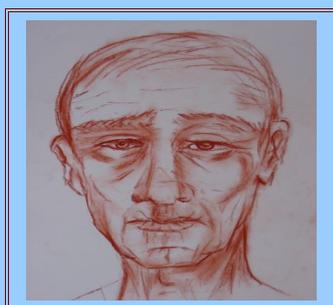
Notre Maison Bleue fraîchement repeinte

SuDoku

							3	
8	1		3					
		5	2	6				
7		6		4	1			
							9	1
					6		4	7
	7		6			5		
	2	4			7			8
			1					

PRADES: LA SEMAINE BLEUE

Du 19 au 25 octobre a eu lieu la « Semaine Bleue ». Tous les ans cette manifestation nationale est destinée à donner un éclairage particulier sur les personnes âgées et leurs modes de vie. Madame la Directrice de l'hôpital de Prades et Veronica, responsable d'animation de la Maison de retraite Guy Malé ont sollicité les artistes de la Maison Bleue afin d'organiser une exposition de leurs travaux dans le hall d'accueil de l'hôpital de Prades. Nous avons répondu avec fierté à cette invitation. Nous avons été accueillis avec beaucoup de chaleur. La Maison Bleue par le biais de cette manifestation a pu présenter à Prades son action auprès des personnes en difficultés psychiatriques. Nous espérons qu'ainsi il leur sera plus facile de prendre contact avec notre Groupement d'Entraide Mutuelle afin de rompre leur isolement. C'est dans l'idée de tendre notre main aux autres de tous âges que nous avons été particulièrement touchés d'exposer pendant la « Semaine Bleue ».



SABRINA ET TINA



La première fois que j'ai poussé la porte de la Maison Bleue avec « ma blouse blanche », je ne m'attendais pas à vivre ça... Arrivant tout droit de l'hôpital, je me suis retrouvée dans cet endroit aux mille et une couleurs, où l'on m'a offert un café, où l'on m'a accueillie les bras ouverts...et ce malgré ma différence. Du coup, j'y reviens souvent mais sans ma « blouse blanche », pour me ré-impregner de cette chaleur, cette convivialité, cette

joie qui règnent au cœur de cette Maison Bleue. J'y vais en chantant car même si je ne suis pas chanteur, une seule parole suffit pour devenir mélodie avec l'aide de la guitare. J'y vais en courant car même si je ne suis pas sportif je shoote dans la balle et que je gagne ou que je perde, je participe quand même. J'y vais en jouant car même si je ne suis pas acteur je peux échanger et m'exprimer. J'y vais en confiance car même si je ne sais pas nager je n'ai pas peur de me noyer. Même si je ne sais pas cuisiner, je n'ai pas peur de m'empoisonner. Même si je ne suis pas écrivain, les mots et les paroles peuvent devenir récit. Enfin même si je ne sais pas dessiner, je peux faire d'un tableau noir un tableau de couleurs. Car c'est ici, au cœur de Perpignan, que cette Maison Bleue redonne de la couleur à cette ville parfois trop sombre.



YANN: Un stagiaire à la hauteur

C'est vrai que sa grande taille impose...et ce n'est rien à côté de sa très grande gentillesse. Yann en préparation du concours à l'école d'infirmier a fait par choix un stage « chez nous ». Que dire de cette surprise d'avoir un curieux dans nos rangs. Un garçon bienveillant qui a participé à la vie associative de la Maison Bleue. Il a vécu avec les adhérents la vraie histoire de cette Maison Bleue et a su nous dire en partant « Je suis

content d'avoir partagé avec vous tous ce temps de stage ». Un futur infirmier qui aura en mémoire l'idée que les « usagers de la psychiatrie » peuvent être participatifs, fins cuisiniers, sportifs, artistes et sympathiques. Nous le remercions de nous avoir choisi. A toi Yann merci pour ton agréable compagnie!

QUE REPRESENTE NOEL POUR NOUS?

Les usagers de la psychiatrie pensent aussi aux fêtes de Noël. Nous avons besoin de rêver, cela fait partie de notre espoir, on se sent beaucoup mieux dans ce monde là plutôt que dans les contraintes de la vie quotidienne. Nous sommes constamment en remise en question sur nous mêmes mais néanmoins les **Fêtes de Noël** restent immuables.

Après concertation, nous avons décidé de réaliser un texte évocateur de ce que représente cette période de fin d'année pour nous, et qui vous fera voyager dans la magie de Noël.

Pour répondre au mieux à cette question posée dans le titre de cet article, nous avons échangé durant trois heures et mis en commun les impressions que nous avons sur Noël. Nous pouvons dire que le débat fut animé!

Noël pour nous commence par l'achat des cadeaux pour les adultes et nous on compte encore sur le Père Noël pour les enfants. Et nous voilà déjà arrivés au 24 décembre! Alors là on se retrouve dans la gaité familiale avec effusion de joie d'être réunis, on prend des nouvelles, Tout le monde se place autour de la table pour laisser place au repas constitué de chapon ou peut-être de dinde aux marrons ! Champagne, bûches et papillotes viennent s'ajouter pour le plus grand bonheur de nos estomacs. On couche les enfants avant minuit sans oublier bien sûr de disposer les chaussons au pied du sapin, le marchand de sable va passer et le Père Noël se prépare pour sa tournée de la nuit.

Ça y est! C'est le 25 décembre! Alors là, nous sommes tous euphoriques comme des enfants à l'idée de découvrir nos cadeaux et d'offrir les nôtres, profusion d'échanges et d'embrassades c'est la magie de Noël!!

On a voulu aussi faire un petit clin d'œil et préciser que Noël représente pour certains un temps de naissance et nous laissons libre à chacun d'y associer ce qu'il ressent.

Plusieurs aspects de Noël sont possibles. Nous avons plutôt retenu la nostalgie de notre enfance pour notre bien-être, et puis dire...qu'il est important de « toujours se faire plaisir ». Nous y tenons beaucoup dans notre GEM « A la Maison Bleue ».

**Notre nouveau feuilleton :
UNE SALE AFFAIRE**

1er épisode

C'était une sale affaire, de celle qui vous entraîne trop loin et qui vous occupe trop longtemps.

« C'est vraiment une sale affaire » tu sais m'a-t-il dit. Nous en étions à la troisième pinte et le pub s'était un peu vidé. Les hommes étaient repartis chez leurs épouses ou au cinéma. L'ambiance était calme et je rêvassais quand pour la énième fois Gaëtan a répété:

« Une sale affaire ce Lucien! » Il n'avait pas tort. Son tort à lui Gaëtan, était de me gâcher la soirée. Mon verre à la main j'aurais bien rêvassé un peu plus longtemps mais cette histoire envahissait lentement et sûrement nos cervelles:

«Une sale affaire »! A-t-il marmonné encore une fois. On était coincés pour ce soir. Gaëtan cherchait ses clefs de voiture. Moi je me voyais déjà au fond de mon lit. A 22 heures c'était tôt mais cette plaisanterie, cette maudite chasse à l'homme durait depuis des jours.

« OK j'ai compris dis-je à Gaëtan. Et j'ajoutais: « Je repasse au bureau voir si j'ai de nouvelles infos ».

«Moi je vais trainer dans son quartier on verra bien. Il va bien finir par faire surface et là-bas j'ai mes contacts », dit-il avec cet air de fouine qui lui allait si bien.

Gaëtan c'est un super flic, un mec de terrain j'ai confiance en lui. Le plan me convenait: Gaëtan en planque et moi Arthur « le commissaire du commissariat d'à coté » au lit.

« Pour moi rideau pour ce soir, je suis crevé » lui dis-je.

« OK à demain ».

Nous venions de passer la porte et sur le trottoir Gaëtan essayait de retrouver ses clefs au fond de ses nombreuses poches de pantalon, de chemise, de gilet ...une recherche qu'il effectuait avec beaucoup de patience dès qu'il était question de sa voiture, un bolide comme dans les films policiers sans la puissance du moteur. Une voiture presque de collection. Elle aussi comme Gaëtan savait se planquer. Il passait sa vie à chercher, à la chercher! Avec le temps je m'étais habitué, des années que l'on fonctionnait ensemble, un vrai couple, les engueulades en moins. A ma surprise il a grogné en serrant les dents.

« Regarde là à droite! » Je me moquais...Sa voiture sans doute? Puis il a lâché:

« Bordel c'est lui c'est ce salopard de Lucien. »

A SUIVRE...

Ecriture collective d'atelier

AMOUR D'ETE

Paroles et Musique: ateliers de la Maison Bleue

Il nage au large
Elle bronze sur la plage
Et le regarde à l'abordage
Il vibre à son appel sauvage

Noix de coco et coquillages
Elle rêve de plage sans nuage
Et de bateaux venus du large
Voguant vers d autres paysages

Il nage au large
Elle bronze sur la plage..

Elle sirote un thé mentholé
Dansant sur le sable doré
S' imagine dans ses bras lovés
Quel doux plaisir de vaciller

Il nage au large
Elle bronze sur la plage...

Tatoué, mouillé, torse musclé
D'un coup de foudre électrisé
Douce caresses sur peau salée
L'éclat d'un phare illuminé

Il nage au large
Elle bronze sur la plage.

Comme du bleu, nous deux

Tes yeux brillent de mille feux
Les couleurs que tu portes
Te donnent des allures d'impératrice
Aujourd'hui hui un gouffre s'est installé
entre nous deux
Demain peut-être nous serons complices
Ton sourire est devenu l'étoile qui me guide
Sur les chemins de traverse que j'emprunte
Ainsi je peux aller sans crainte
Afin qu'un jour je puisse combler ce vide

Cyril

Repas de fêtes A La Maison Bleue

Comme chaque année nous organisons des réceptions pour la fin de l'année.

Réserver votre place, verser 5 euros.

Noël : Réveillon du 24 au soir et repas le 25 décembre à midi

Nouvel An : Soirée dansante du 31 décembre au soir et repas du 1^{er} janvier 2010 à midi.

